

¿QUÉ ES UN PODCAST?



AUTODIDACTA



BLOG: [HTTP://AUTODIDACTA.COCONIA.NET](http://AUTODIDACTA.COCONIA.NET)

PODCAST: [HTTP://AUTODIDACTA.BLP.TV](http://AUTODIDACTA.BLP.TV)

AUTODIDACTA

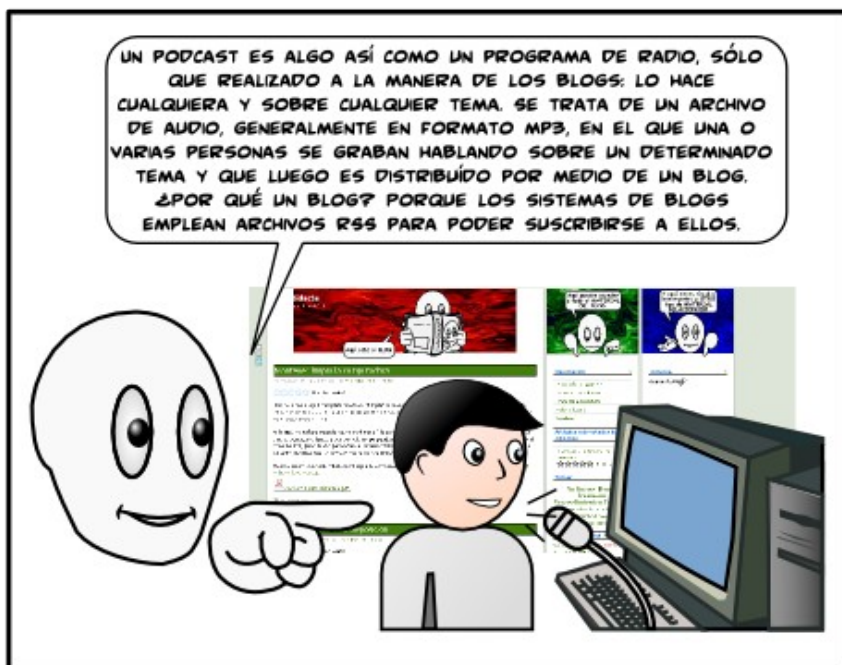


GUIÓN Y DIBUJO: NÁN LASSO CLEMENTE
NANLASSO@GMAIL.COM

SE HAN UTILIZADO ALGUNAS IMÁGENES DE
WWW.OPENCLIBRARY.ORG

Licencia Reconocimiento-No
comercial-Compartir bajo la
misma licencia 3.0 License
de Creative Commons

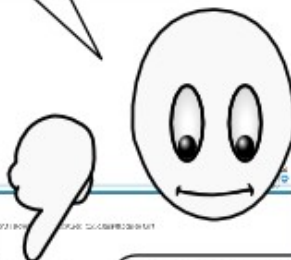




LOS ARCHIVOS RSS SON ARCHIVOS QUE NOS PERMITEN SUSCRIBIRNOS AL CONTENIDO DE UN SITIO WEB DE MANERA QUE, EMPLEANDO UN SOFTWARE CONCRETO QUE PUEDE ESTAR EN NUESTRA COMPUTADORA O PARA SER USADO POR INTERNET, ESTAR AL TANTO DE LOS ÚLTIMOS CONTENIDOS QUE APARECEN EN EL SITIO WEB AL QUE PERTENECE EL ARCHIVO RSS. LOS ARCHIVOS RSS SON CONOCIDOS TAMBIÉN COMO 'FEEDS'. 'ALIMENTADORES'. ESTO ES PORQUE LOS ARCHIVOS RSS NOS AVISAN CUANDO HAY NUEVOS CONTENIDOS EN LAS WEBS A LAS QUE NOS SUSCRIBIMOS.



PARA PODER HACER USO DE LOS ARCHIVOS RSS NECESITAMOS DE UN LECTOR DE FEEDS. UN LECTOR DE FEEDS ES UN PROGRAMA QUE PERMITE VER EL CONTENIDO DE DIVERSOS SITIOS WEB A LOS QUE NOS HEMOS SUSCRITO MEDIANTE RSS SIN NECESIDAD DE IR HASTA ELLOS.



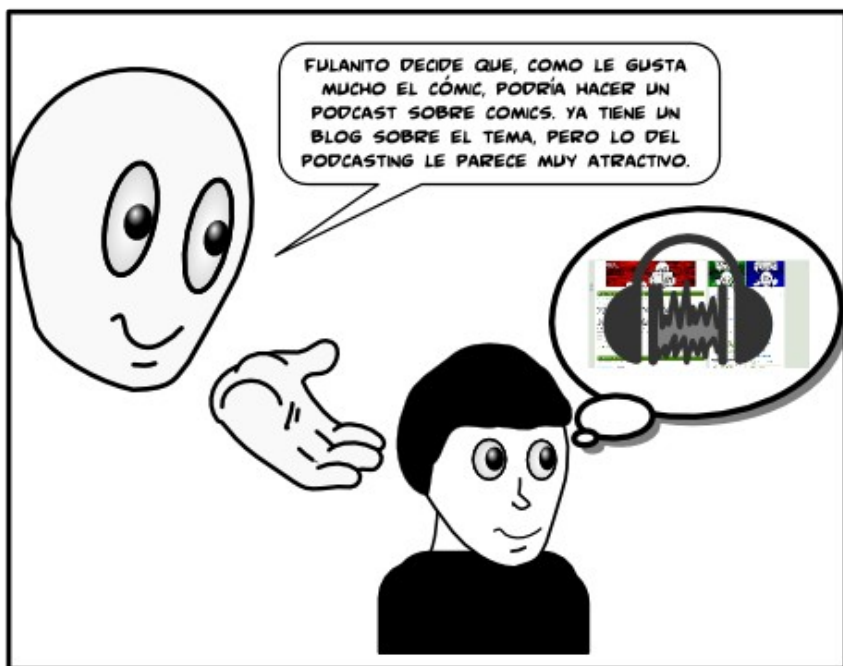
HAY LECTORES DE FEEDS QUE RESIDEN EN NUESTRA COMPUTADORA Y LECTORES ONLINE CON LOS QUE PODEMOS ACCEDER A NUESTROS CONTENIDOS FAVORITOS EN CUALQUIER PARTE QUE NOS CONECTEMOS A INTERNET, COMO BLOGLINES O GOOGLE READER.

EL PODCASTING DEBE SU ÉXITO A LA UTILIZACIÓN DE LA SUSCRIPCIÓN POR MEDIO DE RSS. LOS MEDIOS QUE SIEMPRE HAN UTILIZADO ESTA SUSCRIPCIÓN HAN SIDO LOS BLOGS, Y EL PODCAST HACE USO DE LOS BLOGS (QUE INCORPORAN RSS) PARA DIFUNDIR SU EXISTENCIA.

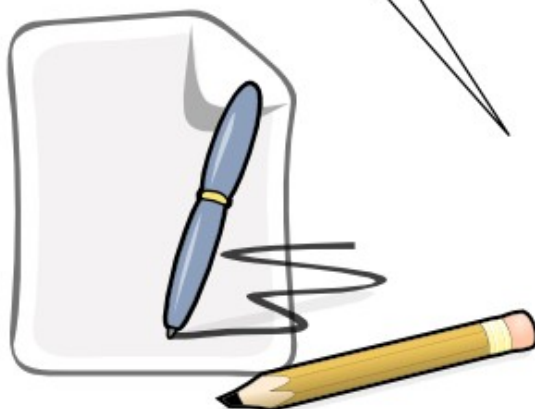


EL PODCASTING TAMBIÉN LE DEBE MUCHO A ITUNES, EL REPRODUCTOR MULTIMEDIA DE APPLE, QUE SE COMBINA MUY BIEN CON EL IPOD. DESDE ITUNES, PODEMOS SUSCRIBIRNOS A MUCHOS PODCAST, QUE SE VAN DESCARGANDO EN NUESTRA COMPU A MEDIDA QUE VAN APARECIENDO.





COMIENZA ESCRIBIENDO UN GUIÓN PARA NO OLVIDARSE DE LAS COSAS QUE QUERE DECIR Y QUE EL PODCAST ESTÉ MÁS ORGANIZADO. SABE QUE OTROS SIMPLEMENTE IMPROVISAN, O TIENEN TAN SÓLO ALGUNAS ANOTACIONES, PERO A ÉL LE VA MEJOR ESTO. ADEMÁS, LUEGO PODRÁ PONER EL GUIÓN A DISPOSICIÓN DEL PÚBLICO PARA QUE SEPAN QUE TEMAS TRATA EN SU PODCAST.

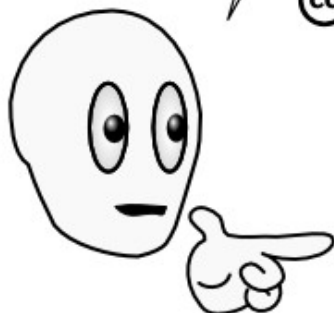


CONSIGUE UN PROGRAMA PARA GRABAR Y EDITAR AUDIO EN SU COMPUTADORA. EN INTERNET HAY MUCHOS DISPONIBLES DE MANERA GRATUITA, PERO ELIGE DOS: AUDACITY, UN SOFTWARE ESTUPENDO PARA GRABAR Y EDITAR SONIDO; Y PODPRODUCER, UN PROGRAMA QUE, AUNQUE ESTÁ EN FASE BETA, ES TAMBIÉN BUENO PARA HACER UN PODCAST PORQUE PERMITE IR HACIENDO MEZCLAS DE MÚSICA MIENTRAS SE GRABA.



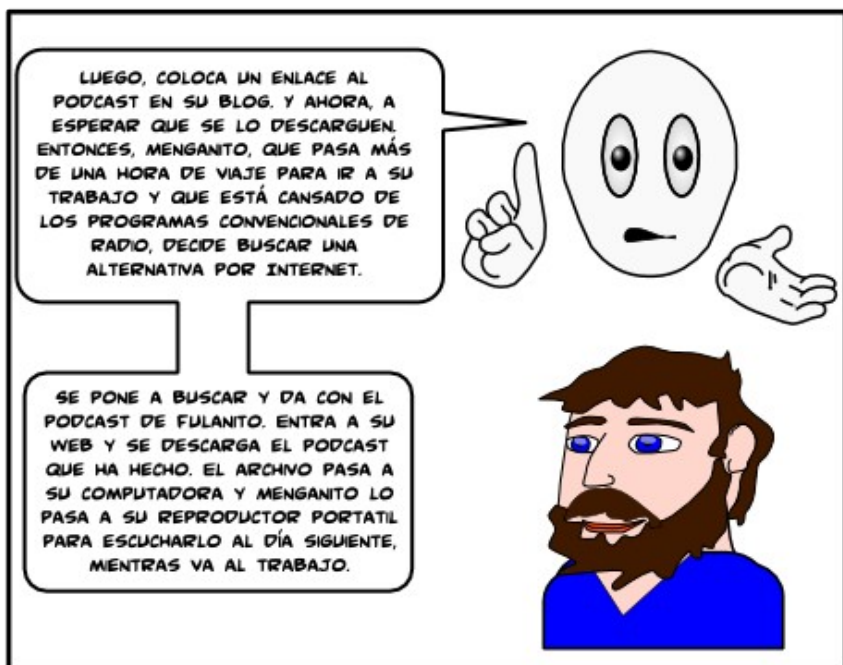
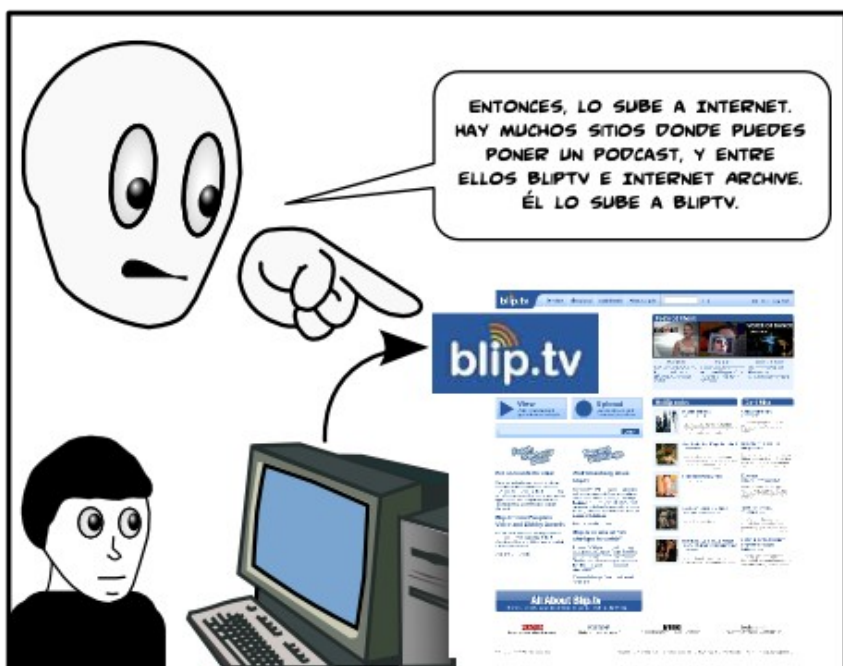
SE PONE FRENTE A SU COMPUTADORA CON UN MICRÓFONO CONECTADO Y SE PONE A GRABAR. SIGUIENDO SU GUIÓN, HABLA Y HABLA SOBRE COMICS. DE VEZ EN CUANDO, PONE UN POCO MÚSICA QUE HA OBTENIDO POR INTERNET. HAY MUCHA MÚSICA DISPONIBLE PARA PODCAST. UTILIZAN UNA LICENCIA CREATIVE COMMONS PARA QUE PUEDAS PONERLA SIN NECESIDAD DE PAGAR NADA A NADIE.

 **creative commons**



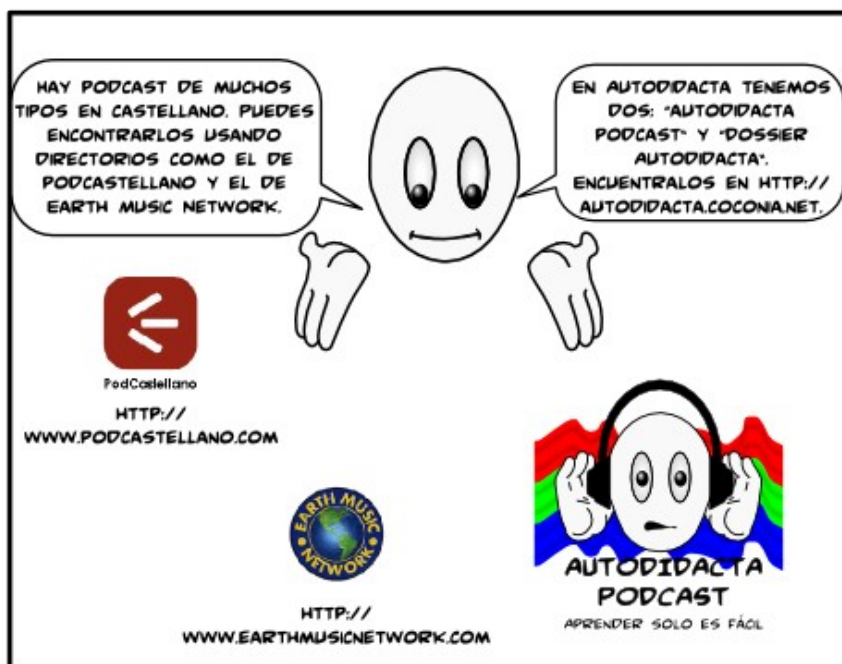
UNA VEZ QUE HA TERMINADO, TIENE UN ARCHIVO MP3. SI LO ESCUCHAS, ES COMO SI ESCUCHASES UN PROGRAMA DE RADIO SOBRE COMICS, PERO HECHO POR FULANTO.











¿A QUÉ ESTÁS
ESPERANDO PARA
ESCUCHAR UN PODCAST,
CUALQUIER PODCAST?



PODCAST:
LO QUE QUIERAS, CUANDO
QUIERAS, COMO QUIERAS,
DONDE QUIERAS.